

**Instructions:**

1. All Questions are Compulsory
2. All Questions carry equal marks
3. Figures to the right indicate marks

**Time: 2 ½ Hours**

**Total Marks: 75 Marks**

**सूचना:**

1. सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत
3. उजवीकडील आकृत्या गुण दर्शवतात

**वेळ: अडीच तास एकूण**

**गुण: 75 गुण**

Q1. What is the difference between macroeconomics and microeconomics? Give an example of each.

स्थूल अर्थशास्त्र आणि सूक्ष्म अर्थशास्त्र यांतील फरक सोदाहरण स्पष्ट करा. (15 marks)

**OR**

Q1.B. Describe the television news market in India.

भारतातील बातम्यांच्या दूरचित्रवाणीच्या बाजार कसा आहे ते सांगा. (15 marks)

Q2.A What are supply and demand? How do they work together to maintain the economic system?

मागणी आणि पुरवठा म्हणजे काय? अर्थव्यवस्था टिकवून ठेवण्यासाठी दोन्ही एकत्र कसे काम करतात? (15 marks)

**OR**

Q2.B. . How has the television industry changed over the years? What factors have affected television's economic development?

दूरचित्रवाणी उद्योगात कुठले बदल आतापर्यंत झाले आहेत? दूरचित्रवाणीच्या आर्थिक विकासावर कुठल्या गोष्टींचा परिणाम झाला आहे? (15 marks)

Q3.A How does technology affect the mass media? How does technology affect society?

तंत्रज्ञानाचा जन माध्यमांवर आणि समाजावर काय परिणाम होतो? (15 marks)

**OR**

Q3.B. . How have television reality shows affected the media market in India?

दूरचित्रवाणीवरील वास्तवसदृश कार्यक्रमांचा भारतातील माध्यम बाजारावर काय परिणाम झाला आहे? (15 marks)

Q4.A. What are the skill sets required by an actor today that are different from those required before the advent of private satellite television?

खाजगी सॅटेलाइट वाहिन्या येण्या अगोदरच्या काळाच्या तुलनेत अता नटाकडे कुठले

कौशल्य असणे अपेक्षित आहे?

(15 marks)

OR

Q4.B What is the role of the film song in the economics of a film in India?

भारतात चित्रपटात गाण्याचे आर्थिक योगदान काय?

(15 marks)

Q5. Write Short Notes on **ANY THREE**:

(15 marks)

कोणत्याही तीनवर संक्षिप्त टीप लिहा:

- A. Economic future of folk media in India  
भारतातील लोक माध्यमांचे आर्थिक भविष्य
- B. LPG  
खाऊजा
- C. Television ownership  
दूरचित्रवाणीची मालकी
- D. Recording industry in India.  
भारतातील रेकॉर्डिंग उद्योग
- E. Economic future of folk media in India  
भारतातील लोक माध्यमांचे आर्थिक भविष्य

+++++